

BREENBELGIUM

excludoors



PORTES INTERIEURES

W
O
O
R
V
O
H
S



Depuis 1986 Breen Belgium se spécialise dans l'importation et la distribution de portes intérieures. La gamme de portes est très étendue. En effet, tout client peut trouver son choix dans notre assortiment.

Nous nous concentrons principalement sur des portes intérieures de style d'un niveau de qualité supérieur.

Notre gamme comprend des séries de portes en plusieurs essences et modèles. En portes de style prélaquées, notre choix est inégalé. Egalement des portes design et des portes planes font partie de notre sélection.

La disponibilité et le degré de service sont des facteurs prépondérants dans l'activité de Breen Belgium. Voilà pourquoi à tout moment nous maintenons un stock important de portes. Ceci nous permet d'appliquer des délais de livraison très courts.

L'assortiment complet est distribué aux clients particuliers à travers un réseau de clients professionnels spécialisés. Pour plus d'informations concernant les adresses, veuillez consulter www.breen-belgium.com.

Vous pouvez également nous contacter par mail via info@breen-belgium.com ou nous appeler au numéro 03/312 90 80.

Détail de nos activités

- Importation et distribution de feuilles-portes
- Blocs-portes
- Teinter
- Céruser
- Vernir
- Finition à l'huile
- Couche primaire
- Laquer

Par l'intermédiaire de notre département "Finition" nous sommes à même de vous offrir une solution totale du même niveau de qualité que les feuilles-portes. Vous avez le choix parmi plusieurs matériaux pour les blocs-portes et une sélection étendue de chambranles.

Salle d'exposition

Breen Belgium dispose d'une salle d'exposition, dans laquelle toutes les séries de portes sont exposées au moyen de 100 modèles de portes. Le showroom est accessible pour des architectes, distributeurs de portes professionnels, menuisiers et clients particuliers qui y peuvent faire leur choix.

La salle expo est ouverte tous les jours ouvrables pendant les heures de travail et sur rendez-vous.

Elegance Blanc

Page 10

**Variante Classic**

Page 24

**Portes en acier**

Page 46

**CONTENU****5 Portes à laquer**

- 5 Portes planes à peindre
- 6 Svedex Superlak
- 8 Futura Design
- 10 Elegance Blanc
- 12 Ecolac
- 14 Eurolac
- 16 Superlac
- 18 Corbusier
- 20 M2 Primer
- 22 Classic
- 24 Variante Classic

26 Portes en Chêne

- 26 Elegance Chêne 1^{er} Choix
- 28 Elegance Chêne Rustique
- 30 Elegance Chêne Scratch
- 32 Portes Parquet Chêne
- 35 Chêne Plaqué Vertical – Horizontal
- 36 Mecoral
- 38 Proma Economica Chêne
- 40 Straight-Chêne Européen Massif
- 42 Prior-Chêne Européen Massif
- 44 Prestige Chêne Massif

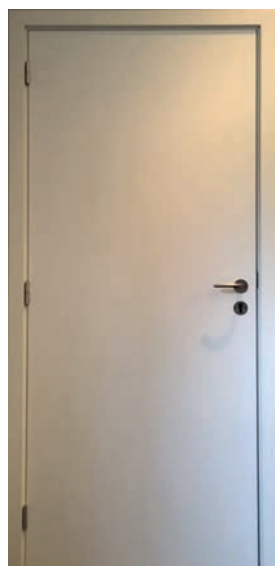
46 Portes en Acier**48 Steel Look****50 Portes en Verre****52 Prestige – Autres Essences****55 Paumelles****56 Chambranles****58 Finition de portes**

Portes planes à peindre

Portes hauteur plafond

Caractéristiques

- **Finition**
 - Les portes hauteur plafond 270 cm sont prélaquées
 - Les portes planes peuvent être commandées comme blocs-portes ou blocs-portes entièrement finis (laqués)
 - A votre choix de la façon traditionnelle en MDF ou WBP multiplex, sur dormant en MDF ou Massif
 - Pour des blocs-portes laqués nous conseillons d'envisager les ébrasements-clic de Breen en MDF 22 mm, en combinaison avec des chambranles-clic massifs Modèle N° 3
- **Ame - 201,5 - 211,5 - 231,5 cm**
 - Tubulaire
 - Pleine
 - Alvéolaire
- **Ame - 270 cm (hauteur plafond)**
 - Ame bois massif tubulaire
 - Traverse supérieure bois massif 43,5 cm
 - Possibilité de diminuer en hauteur jusque 231,5 cm
 - Traverse inférieure bois massif 10 cm
 - Chants bois massif 30 mm
 - Possibilité de réduire en largeur à raison de 5 cm (2,5 cm chaque côté)
 - Epaisseur feuille-porte : 40 mm



Porte plane à peindre
201,5 - 211,5 - 231,5 cm



Porte hauteur plafond
270 cm

Caractéristiques



Tubulaire
201,5 - 211,5 - 231,5 cm



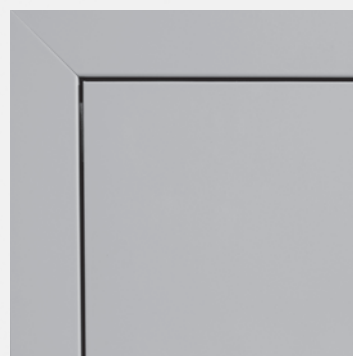
Ame bois massif tubulaire
270 cm (hauteur plafond)



Traverse supérieure bois massif
270 cm (hauteur plafond)

Svedex Superlak

Caractéristiques



Description

Svedex Superlak sont des blocs-portes finis "prêt-à-placer" d'un niveau de qualité supérieur.

Superlak

Par rapport à une laque UV, la couche finale des portes EPC Superlak est 10 x plus résistante. La laque EPC est versée et ensuite traitée par des rayons d'électrons dans un abri libre d'oxygène. Ce processus résulte en une couche de laque lavable et résistante à l'usure et à des rayures. Dû à cette technologie, EPC Superlak est uniquement disponible en blanc (Alpine Blanc = RAL 9010).

En option, il y a également moyen d'obtenir la teinte Extra Blanc (+/- RAL 9016). La couche de laque jouit d'une garantie de 10 ans.

A la demande du client, les portes Superlak peuvent être laquées dans d'autres teintes. L'application de ces autres finitions se fait dans les installations de peinture de Breen Belgium.

Pour l'assortiment Svedex complet et d'autres modèles nous vous référons au site www.svedex.com.

Construction

A votre choix, les portes Superlak peuvent être commandées avec une âme alvéolaire, tubulaire ou pleine. Les ébrasements et chambranles sont en MDF, recouverts de mélamine en couleur blanche. Très spécifique aux portes Superlak est que la feuille-porte s'aligne avec les chambranles, ce qui donne une valeur ajoutée esthétique au bloc-porte. Les chambranles sont pourvus d'un joint.

Sur mesure

Etant donné que toute porte Svedex Superlak est fabriquée sur commande, les blocs-portes sur mesure sont à obtenir.

Options

En version standard les portes sont livrées avec des paumelles Argenta 2,5x80x80 et une serrure J/N. En option, vous pouvez placer commande pour des charnières invisibles, serrure magnétique. Superlak est également disponible en version coupe-feu RF 30 (Benor/ATG 1639). Les feuilles-portes peuvent être pourvues d'un motif design. Cette version s'appelle Svedex Linea.

Applications

Svedex Superlak est une solution idéale pour les clients qui préfèrent des portes entièrement finies et "prêt-à-placer". Une qualité supérieure tout en ayant un rapport idéal de prix/qualité. Les blocs-portes sont faciles à placer, d'où les placeurs professionnels préfèrent les portes Svedex pour des projets.



Futura Design

Style et élégance. Comme pour tout produit de qualité, la différence se situe dans le détail

21 motifs standard

Dessins exécutés par des machines à commande numérique.
Des lignes sobres, élégantes, uniformes et de classe.
La base d'une porte Futura est une porte plane à âme pleine.
Disponible en version à peindre.

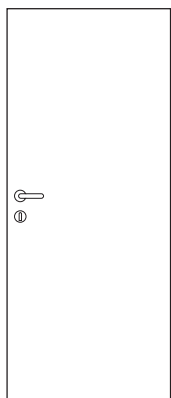
Breen Belgium se fait un plaisir de pantographier votre propre motif.
La seule condition est qu'il soit réalisable techniquement.



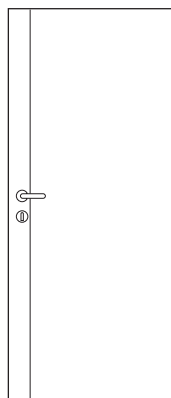
Porte à peindre - Modèle 88



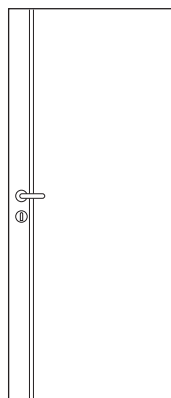
Porte à peindre - Modèle 90



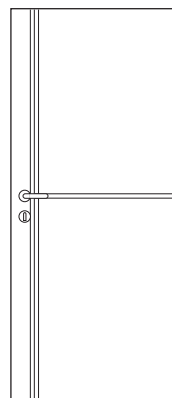
Modèle 70



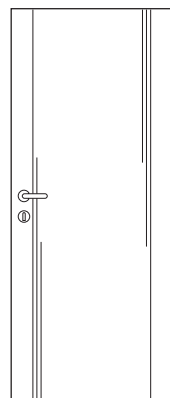
Modèle 71



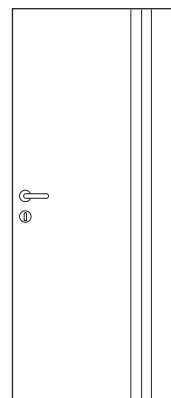
Modèle 72



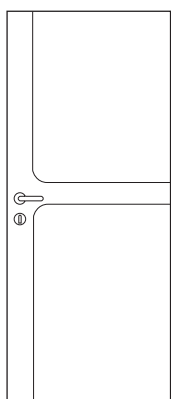
Modèle 73



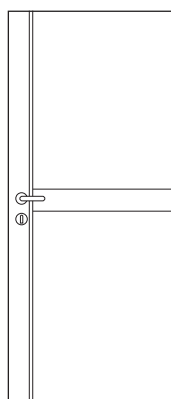
Modèle 74



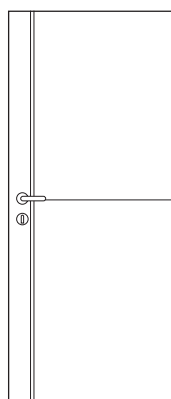
Modèle 75



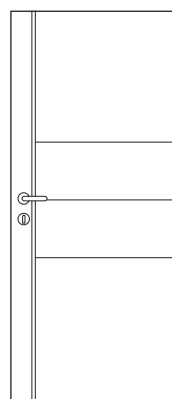
Modèle 76



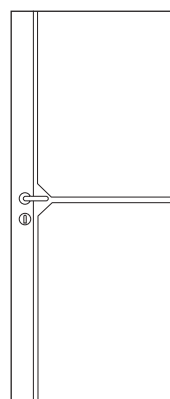
Modèle 77



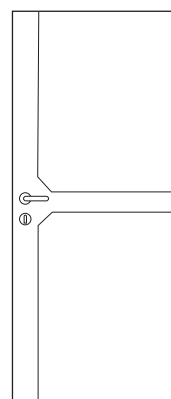
Modèle 78



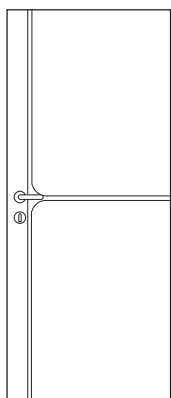
Modèle 79



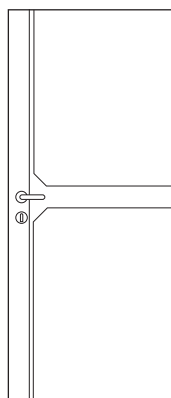
Modèle 80



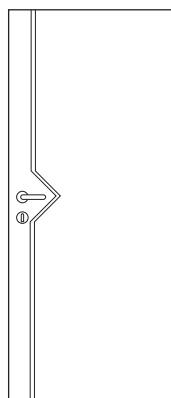
Modèle 81



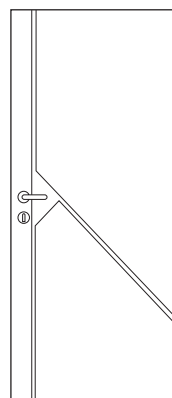
Modèle 82



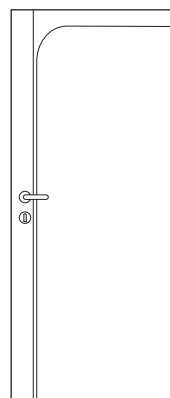
Modèle 83



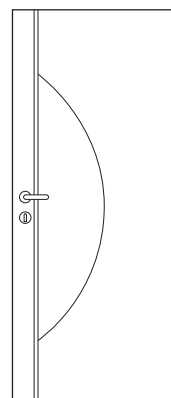
Modèle 84



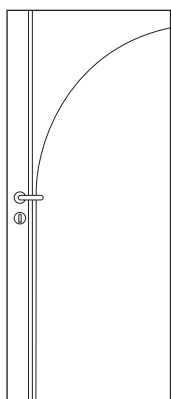
Modèle 85



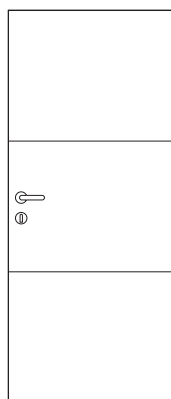
Modèle 86



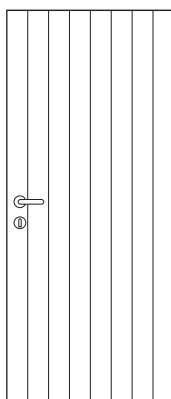
Modèle 87



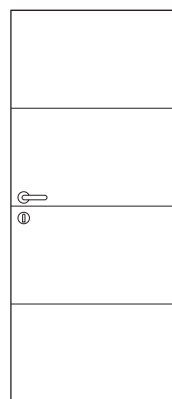
Modèle 88



Modèle 89



Modèle 90



Modèle 99

Elegance Blanc

Elegance sobre, qualité et classe

Caractéristiques



Croisillon



12-carreaux

Caractéristiques de la série Elegance

- Basée sur une porte à âme agglomérée tubulaire - densité 300 kg/m³
- Couche primaire standard
- Lignes élégantes, fraisées parallèles à la largeur de la porte
- Croisillons et cadres massifs, épousant parfaitement la surface de la porte pour ne former qu'un seul ensemble
- Vitrage semi-transparent à nuages de 4 mm dans les modèles 91 – 93.
- Vitrage transparent de 4 mm dans les modèles 97 – 98. Du vitrage semi-transparent à nuages est disponible en option.
- En option : cadres Retro inox, old silver, rouille ou noir

Sur demande, il y a moyen de prévoir d'autres divisions, par exemple 4 bandes / 3 rainures.
Si besoin en est, veuillez prendre contact avec notre service de vente au préalable.



Modèle 90



Modèle 91



Modèle 93



Cadre Retro Noir



Modèle 97/98

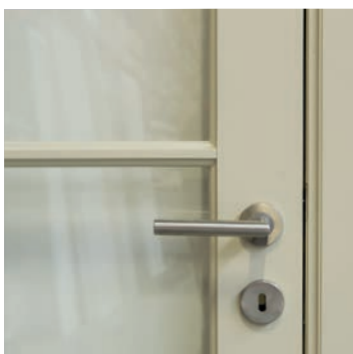
Ecolac

Une porte attractive avec un rapport qualité/prix intéressant

Caractéristiques



Moulure/plate-bande



Croisillons



Croisillons



Caractéristiques de la série Ecolac

- Toutes les propriétés d'une porte de style laquée assemblée
- Dimensions sur mesure contre un supplément réduit
- Modèles de portes vitrées standard sans vitre (le vitrage constitue un supplément)
- Chef d'œuvre révolutionnaire et techniquement ingénieux
- Intemporel dans tous les intérieurs
- Construction en 5 modèles

Caractéristiques techniques

- Montants 115 mm - avec panneau de recouvrement MDF 5 mm
- Panneaux 12 mm MDF
- Chants en bois massif 22 mm
- Moulure en bois massif (arrondi 10 mm)
- Standard avec couche primaire



Modèle 23



Modèle 24

Modèle 23 VRI (5)
Medaillon

Modèle 51



Modèle 50

Eurolac

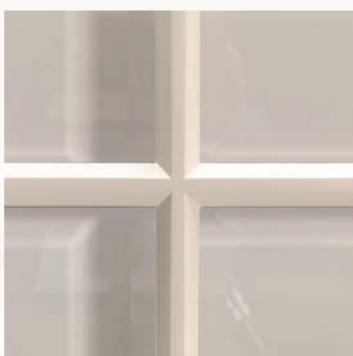
Caractéristiques



Profil / moulure



Détail plate-bande panneau



Croisillons



Caractéristiques de la série Eurolac

- Porte assemblée
- Montants/traverses en bois massif lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux en MDF 16 mm
- Largeur montants: 115 mm, moulure incluse
- Moulure massive chanfreinée
- Joint en V parmi les montants/traverses
- Couche primaire blanche standard
- Construction en 2 modèles

Verre

- Transparent
- Transparent biseauté



Modèle 23

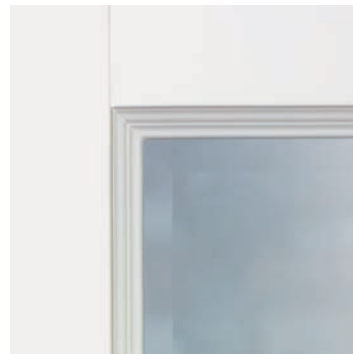


Modèle 24

Superlac



Caractéristiques



Profil / moulure



Détail plate-bande panneau



Croisillons

Caractéristiques de la série Superlac

- Construction unique et robuste en 8 modèles
- Montants et traverses massifs lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux en MDF - densité 750 kg/m³
- Moulure de style en bois massif
- Montants et traverses assemblés par des tourillons
- Couche de fond blanche standard : peinture à 2 composants polyuréthane



Modèle 23



Modèle 24



Modèle 810 VRI (4)



Modèle 810 VRI (8)



Modèle 35



Modèle 34



Modèle 22



Modèle 25

Corbusier

Une classe intemporelle, une simplicité mûrement réfléchie, la durabilité



Caractéristiques



Profil / moulure



Détail plate-bande panneau



Croisillons - Modèle 23

Caractéristiques de la série Corbusier

- Construction stable en 4 modèles
- Montants et traverses massifs lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux profilés en MDF – densité 750 kg/m³
- Moulure en bois massif
- Montants et traverses assemblés par des tourillons
- Couche de fond blanche : peinture à 2 composants polyuréthane



Modèle 60



Modèle 23



Modèle 62 Square



Modèle 62 Medaillon

M2 Primer

Certifié 100 % FSC (écologique)



Caractéristiques



Profil / moulure



Détail plate-bande panneau



Croisillons profilés

Caractéristiques de la série M2 primer

- Construction stable en 7 modèles
- Montants et traverses massifs lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux en MDF
- Traverses et montants assemblés par des tourillons
- Couche de fond blanche standard



Modèle 24



Modèle 23



Modèle 20



Modèle 40



Modèle 41



Modèle 44



Modèle 45

Classic

Certifié 100 % FSC (écologique)



Caractéristiques



Détail plate-bande panneau



Croisillons profilés

Caractéristiques de la série Classic

- Construction stable en 7 modèles
- Montants et traverses massifs lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux en MDF - densité 750 kg/m³
- Traverses et montants assemblés par des tourillons
- Couche de fond blanche standard



Modèle 24



Modèle 23



Modèle 20



Modèle 42



Modèle 43



Modèle 40



Modèle 41

Variante Classic

Certifié 100 % FSC (écologique)

Caractéristiques



Profil / moulure



Détail plate-bande panneau



Croisillons profilés

Caractéristiques de la série Variante Classic

- Construction stable en 5 modèles
- Montants et traverses massifs lamellé collé, couverts d'un panneau en HDF de 3 mm
- Panneaux en MDF - densité 750 kg/m³
- Traverses et montants assemblés par des tourillons
- Couche de fond blanche standard



Modèle 24



Modèle 23



Modèle 20



Modèle 40



Modèle 41

Elegance Chêne 1^{er} Choix



Caractéristiques



Largeur bandes



Poignée Kubic Shape



Rainure V en bois massif



Ame de la porte

Caractéristiques de la série Elegance 1^{er} Choix

- Porte plaquée – âme pleine
- Lattes intégrées en chêne massif
- Placage 0.6 mm - vertical
- Lignes design en chêne massif – profil V
- Modèle 90 : 6 bandes égales
- Modèle 93 : cadre croisillons intégré en chêne massif - verre non inclus
- Modèle Retro : cadres Retro en inox, old silver, rouille ou noir
- Dimensions trou de verre des Modèles 93 et Retro : +/- 250x250 mm
- Choix de verre : transparent, mat



Elegance Chêne 1^{er} Choix
Modèle 90



Elegance Chêne 1^{er} Choix
Modèle 93



Elegance Chêne 1^{er} Choix
Cadre Retro Noir



Cadre Retro Noir

Elegance Chêne Rustique



Caractéristiques



Largeur bandes



Poignée Kubic Shape

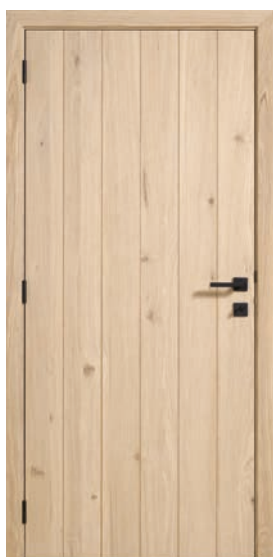


Rainure V en bois massif



Caractéristiques de la série Elegance Chêne Rustique

- Porte plaquée – âme pleine
- Lattes intégrées en chêne massif
- Placage 0.6 mm - vertical
- Lignes design en chêne massif – profil V
- Modèle 90 : 6 bandes égales
- Modèle 93 : cadre croisillons intégré en chêne massif - verre non inclus
- Modèle Retro : cadres Retro en inox, old silver, rouille ou noir
- Dimensions trou de verre des Modèles 93 et Retro : +/- 250x250 mm
- Choix de verre : transparent, mat



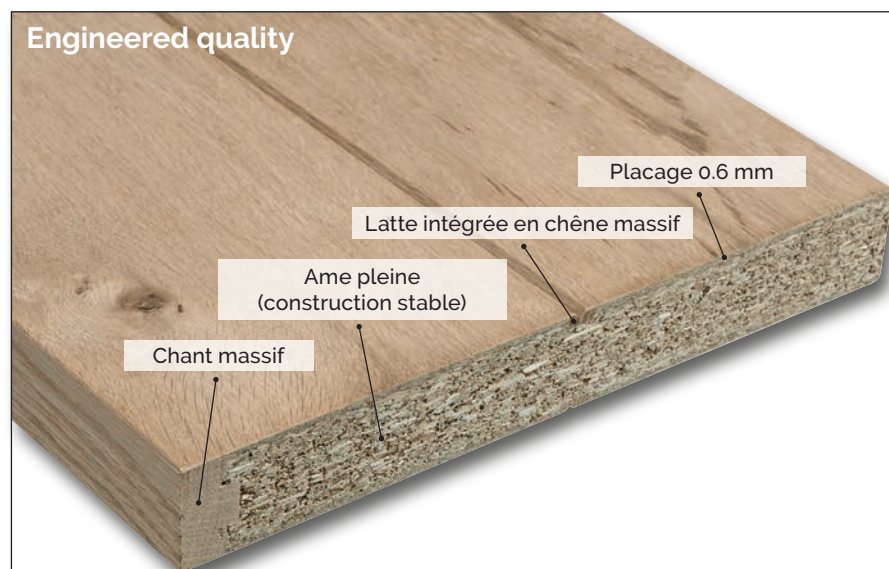
Elegance Chêne Rustique
Modèle 90



Elegance Chêne Rustique
Modèle 93



Elegance Chêne Rustique
Cadre Retro Noir



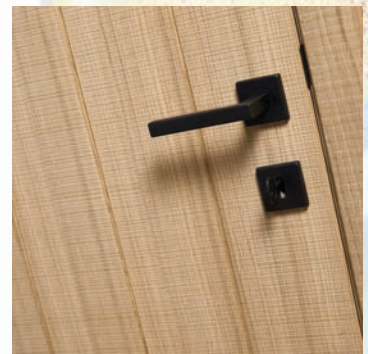
Elegance Chêne Scratch



Caractéristiques



Placage Chêne – motif Scratch



Chambranles Chêne massif coupé par une scie à ruban – Modèle 3



Rainure V en bois massif



Caractéristiques de la série Elegance Chêne Scratch

- Porte plaquée – âme pleine
- Lattes intégrées en chêne massif
- Placage 0.9 mm vertical – motif scie à ruban
- Lignes design en chêne massif – profil V
- Modèle 90 : 6 bandes égales
- Modèle 93 : cadre croisillons intégré en chêne massif - verre non inclus
- Modèle Retro : cadres Retro en inox, old silver, rouille ou noir
- Dimensions trou de verre des Modèles 93 et Retro : +/- 250x250 mm
- Choix de verre : transparent, mat



Elegance Chêne Scratch
Modèle 90



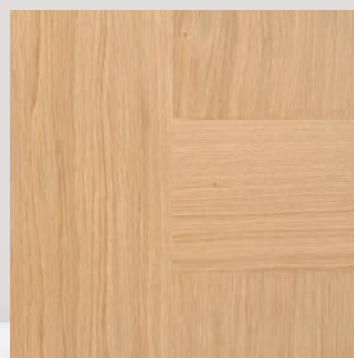
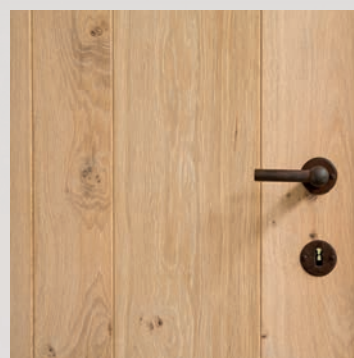
Elegance Chêne Scratch
Cadre Retro Noir

Portes Parquet Chêne

Une porte magnifique avec un rapport qualité/prix intéressant



Caractéristiques





Chêne Rustique Vertical
(4 bandes)



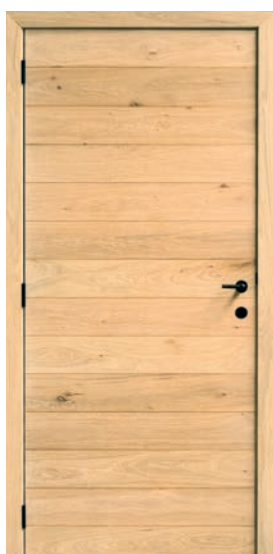
Chêne Rustique Vertical
(5 bandes, asymétrique)



Chêne Bis Vertical
(5 bandes)



Chêne Rustique Vertical
(6 bandes, asymétrique)



Chêne Rustique
Horizontal (14 bandes)



Chêne Rustique
(2 montants, 3 traverses)

Information

- Les modèles ci-contre sont uniquement des exemples.
- Vous pouvez spécifier vous-même comment vous préférez la division des bandes - avec ou sans rainure parmi les bandes.
- Toute dimension non standard peut être fabriquée sur commande. Veuillez nous contacter à l'avance pour le prix des dimensions non standard.

Caractéristiques des Portes Parquet Chêne

Ame de la porte

- Ame pleine
- Chants en chêne extra larges
- Epaisseur de l'âme de la porte (porte de base) : 32 mm

Placage Parquet

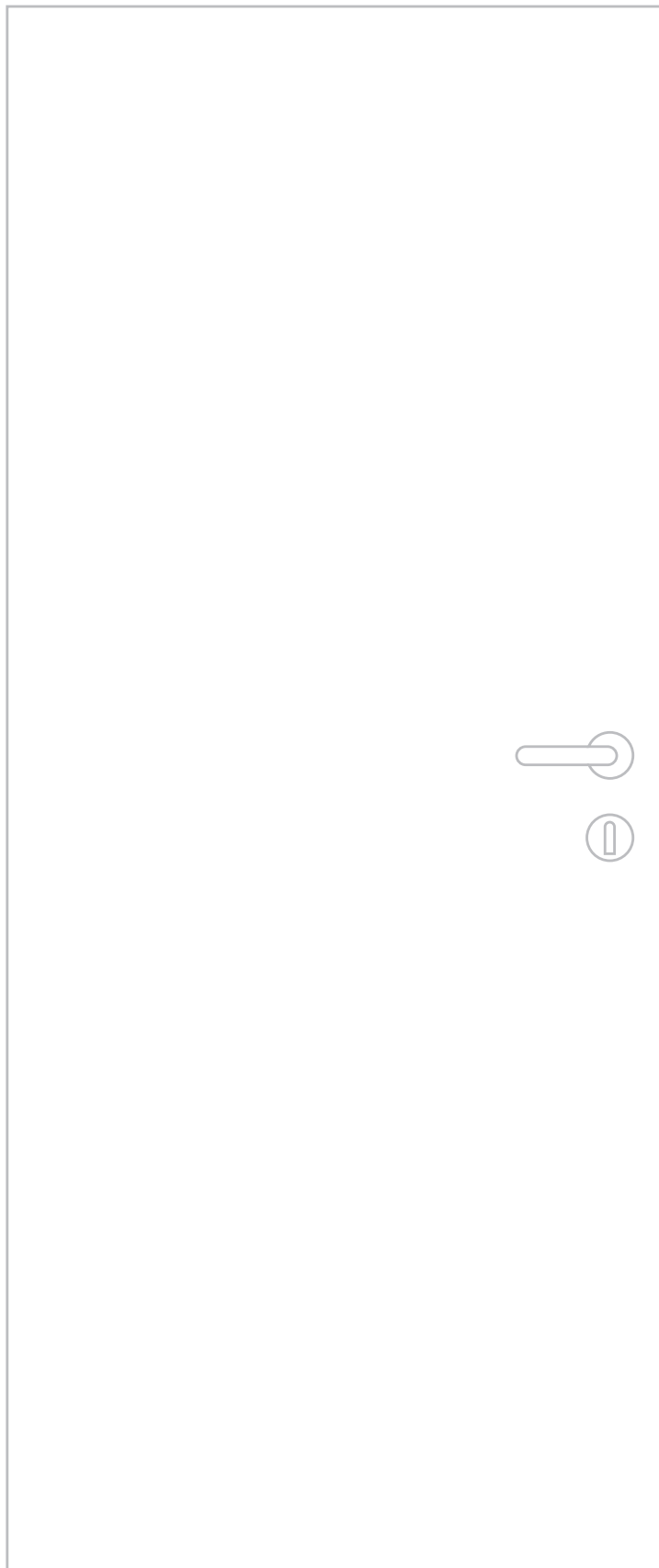
- Ame de la porte munie de lames de parquet de 4 mm des deux côtés
- Choix de la structure du fil : horizontal, vertical ou une combinaison des deux
- Choix de la qualité du parquet : 1^{er} Choix Quartier, 1^{er} Choix Dosse, Bis, Rustique, Extra Rustique
- Choix de la largeur des bandes
- Avec ou sans rainure parmi les bandes
- Profil standard de la rainure : U ou V
Profils optionnels : U ou V
- Tous types de finition possibles : huiler, teinter, vernir, laquer

Options

- Cadres Retro : inox, old silver, rouille ou noir
- 4-/6- carreaux : cadre en bois ou en acier
- Choix de verre : transparent, mat

Portes Parquet Chêne

Esquisse

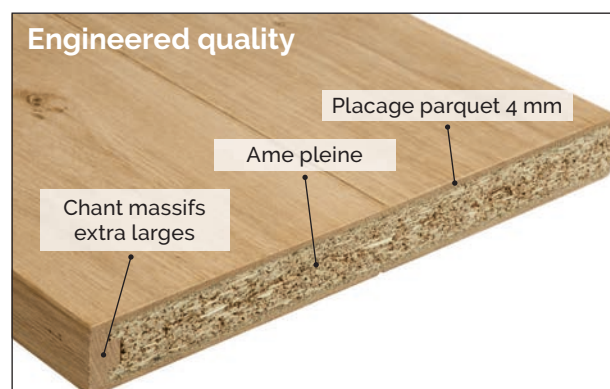


Créez votre propre porte parquet

Sur la page précédente vous voyez des exemples de la division d'une Porte Parquet. Il y a également moyen de concevoir votre propre porte parquet !

- Choisissez la direction du fil : horizontal, vertical ou une combinaison des deux
- Largeur des bandes, égale ou inégale
- Sélectionnez la qualité du placage : Extra Rustique, Rustique, Bis ou 1^{er} Choix
A savoir que Rustique peut avoir de plus grands nœuds, tandis que Bis aura des nœuds plus petits.
- Choisissez le profil de la rainure : L, U ou V
- Désirez-vous une porte parquet avec un cadre à vitrer (chêne ou acier), un cadre Retro (inox, old silver, rouille ou noir) et du verre (transparent ou mat) ? Egalement ceci est réalisable en dimensions et divisions diverses.
- Indiquez la finition désirée.
Vous retrouverez les possibilités de finition aux pages 58/59

Esquissez ci-contre l'exécution de la porte souhaitée. Nous nous ferons un plaisir d'en discuter avec vous.



Chêne Plaqué

Vertical – Horizontal

Caractéristiques

- Porte plaquée – âme pleine
- Epaisseur placage naturel: 0,6 mm
- Chants en chêne massif de 15 mm
- Pas de design possible



Chêne Plaqué
Vertical



Chêne Plaqué
Horizontal

Mecoral

Blocs-portes prêt-à-placer

Merida Vertical



Nocta Vertical



Description

Theuma Mecoral sont des blocs-portes finis, prêt-à-placer.
Les feuilles-portes, tout comme les ébrasements et chambranles sont recouverts de mélamine.

Âme de la porte – Exécutions

- Alvéolaire
- Tubulaire
- Pleine
- Coupe-feu RF30 (Benor ATG 2287)
- Coupe-feu RF60 (Benor ATG 1713)
- Insonorisant

Finition

- Le revêtement en mélamine est résistant aux rayures, de couleur résistante et uniforme.
- Les portes Mecoral sont disponibles dans une structure imitation bois *horizontale* et *verticale*, à l'exception de la série *Allegro* qui est uniquement disponible avec une structure *verticale*.
- Les ébrasements et les chambranles ont toujours une structure verticale.
- Les tonalités disponibles sont comme suit : *Allegro* (chêne blanc), *Nocta* (chêne foncé), *Merida* (chêne moyen), *Delia* (chêne clair).

Dimensions

Dimensions standard feuilles-portes

- Hauteur de porte Mecoral Vertical : 201,5, 211,5 cm
- Hauteur de porte Mecoral Horizontal : 201,5 cm

Options

En version standard les portes sont livrées avec des charnières standard et serrure J/N.
Les charnières standard sont en aluminium 80/80. En option des paumelles inox sont disponibles.
Il y a également moyen de placer commande pour des charnières invisibles

Applications

Les éléments de porte Mecoral offrent la solution idéale pour des clients qui préfèrent des portes entièrement finis et prêt-à-placer. Libre d'entretien et avec un rapport prix/ qualité idéal.



Egalement à obtenir
Delia (chêne clair)



Egalement à obtenir
Allegro (chêne blanc)

Proma Economica Chêne



Caractéristiques



Moulure / Profil



Plate-bande panneau



Croisillons

Caractéristiques de la série Economica

- Porte plaquée de qualité
- Montants, traverses et panneaux en aggloméré (âme pleine 650 kg/m³)
- Placage chêne 0.9 mm
- Montants et traverses assemblés par des tourillons



Modèle 24



Modèle 23

Straight-Chêne Européen Massif

Caractéristiques



Moulure sobre chanfreinée



Détail plate-bande panneau



Croisillons massifs - trapèze

Caractéristiques de la série Straight

- Montants, traverses et panneaux en chêne européen massif
- Montants et traverses assemblés par des tourillons
- Proportions parfaites des montants et traverses (inférieure, centrale, supérieure)
- Moulure sobre chanfreinée

Niveau de qualité

- Chêne européen Bis

Portes à vitrer

Tous types de portes à vitrer peuvent être obtenus :
p. ex. 4-carreaux, 6-carreaux (standard), 9-carreaux, 12-carreaux.

Dimensions

Les portes « Straight » sont fabriquées sur commande. Il s'ensuit que toutes dimensions peuvent être obtenues. Consultez votre revendeur pour plus de détails.



Modèle 24



Modèle 23

Prior-Chêne Européen Massif

Caractéristiques



Moulure élégante



Détail plate-bande panneau



Croisillons massifs



Caractéristiques de la série Prior

- Montants, traverses et panneaux en chêne européen massif
- Montants et traverses assemblés par des tourillons
- Proportions parfaites des montants et traverses (inférieure, centrale, supérieure)
- Moulure de style élégante

Niveau de qualité

- Chêne européen Bis

Dimensions

Les portes "Prior" sont fabriquées sur commande. Il s'ensuit que toutes dimensions peuvent être obtenues. Consultez votre revendeur pour plus de détails.



Modèle 24



Modèle 23



Modèle 25

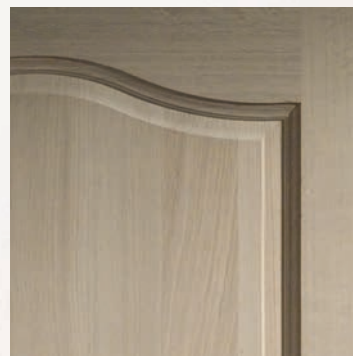


Modèle 22

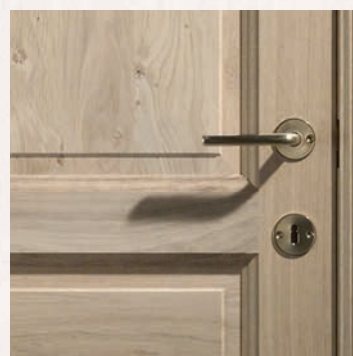
Prestige Chêne Massif



Caractéristiques



Profil élégant



Traverse centrale
+ détail plate-bande panneau



Coin de panneau arrondi
(Modèle M3)



Modèle M1 Bis



Modèle M2 Rustique

Caractéristiques de la série Prestige

- Chaleur, charme naturelle et robustesse
- Montants, traverses et panneaux en chêne massif
- Montants et traverses assemblés par des tourillons
- Moulure de style élégante

Niveaux de qualité

- Chêne français 1^{er} Choix Quartier
- Chêne français 1^{er} Choix Dosse
- Chêne français Bis
- Chêne français Rustique
- Chêne américain 1^{er} Choix
- Chêne américain Bis

Portes à vitrer

Tous types de portes à vitrer peuvent être obtenus :
p.ex. 4-carreaux, 6-carreaux (standard), 9-carreaux,
12-carreaux.

Dimensions

Toutes les portes sont fabriquées sur commande en
toutes dimensions possibles. Consultez votre revendeur
pour plus de détails.



Modèle M3 Bis

Modèle M4
1^{er} Choix Quartier

Modèle M5 Bis



Modèle M6 Rustique



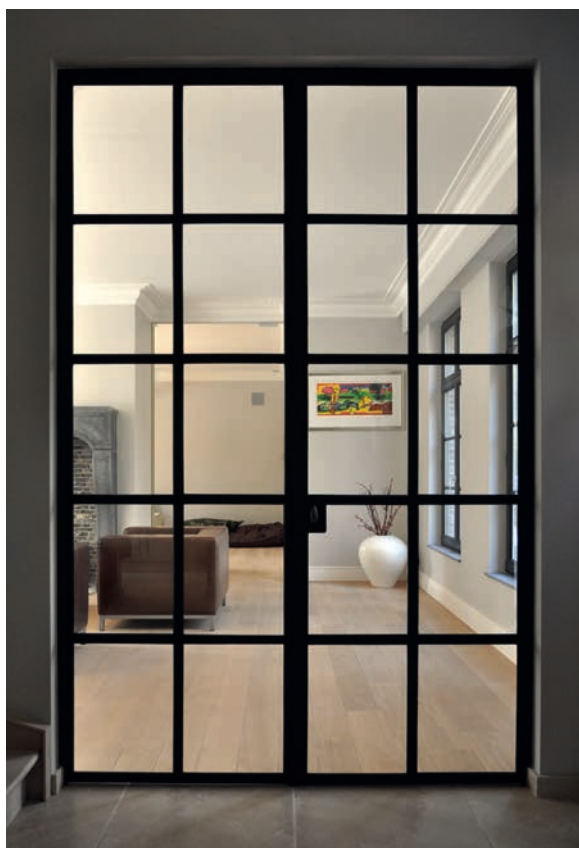
Modèle M7 Bis



Modèle M9 Rustique

Portes en Acier





Construction

Des portes en acier sont typiquement composées d'un cadre et d'une porte. A votre souhait en combinaison avec une cloison vitrée en acier. Très approprié pour créer une ambiance unique et industrielle.

La base du cadre de la porte sont des profils en forme L de 40 x 40 x 5 mm, prévus de perforations qui permettent la fixation au mur. La porte-même se compose de profils L de 35 x 35 x 5 mm. A l'intérieur des profils T de 35 x 35 x 5 mm peuvent être montés. Ceux-ci permettent le placement de vitres ou des panneaux en bois ou en acier.

Les portes en métal sont livrables avec des charnières en noires, une serrure intégrée avec poignée, cylindre et 3 clefs. A votre choix, les portes peuvent être placées dans une ouverture plâtrée ou dans des ébrasements en multiplex ou bois massif. Tous les composants sont traités avec un revêtement en poudre dans une couleur RAL à votre choix (à l'exception de couleurs spéciales). La couleur standard est RAL 9005 – noir mat.

Sur mesure

Les portes aussi bien que les cloisons sont toujours fabriquées sur commande. Les exécutions sont quasi illimitées. Rien ne vous empêche donc de faire appel à votre créativité !

Veillez consulter www.breen-belgium.com – “Portes en acier” pour plus de photos et d'exemples.



Portes MDF Steel Look



Caractéristiques



Profil croisillons



Joint montant - traverse



Verre

Les 2 faces de la porte sont pourvues de MDF noir. Portes sur base de verre sécurit transparent. Du verre mat ou coloré peut-être obtenu sur demande.

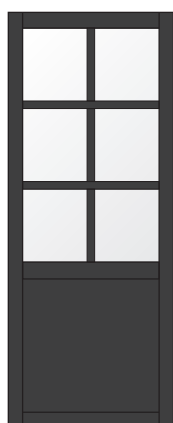
Les portes doivent être traitées avec une couche de vernis.

Caractéristiques des portes MDF Steel Look

- Largeur des montants : 75 mm
- Profondeur trou de serrure maximale : 64 mm
- Toute construction sur mesure possible



Modèle MSL8



Modèle MSL6P



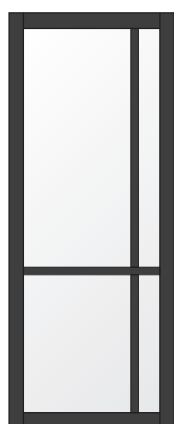
Modèle MSL4



Modèle MSL3



Modèle MSL1



Modèle MSL10



Modèle MSL11



Modèle MSL12

Portes en Verre



Les portes en verre de sécurité sont composées de verre trempé. Elles sont disponibles dans les épaisseurs typiques de 8, 10 et 12 mm. Chaque porte est fabriquée sur commande, les bords sont façonnés et les perforations sont prévues conformément au fonctionnement et la quincaillerie que vous souhaitez.

Les types de verre les plus courants sont comme suit : Verre clair • Clearvision (extra clair) • Mat • Sablé avec des motifs, dessins ou logos. Egalement les autres teintes et du verre profilé sont à obtenir, pour autant qu'ils fassent partie de l'assortiment du fabricant.

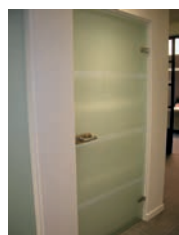
Accessoires

Les accessoires (charnières, serrures, poignées, boutons) peuvent être commandés dans les finitions suivantes : Noir, Acier inoxydable (inox) ou Inox Look, Alu Naturel, Chrome Mat ou Brillant.

Sablage

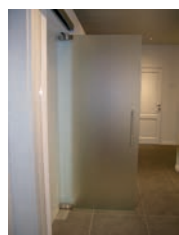
Pour le sablage de motifs, logos ou dessins, une distinction est faite entre des « motifs simples » et plus complexes. Pour ces derniers un supplément est appliqué. En tout cas, les portes les plus courantes sont toutes considérées « motifs simples ». Nous disposons de dessins d'un nombre de motifs, illustrant les possibilités et qui peuvent donc figurer comme exemple. Ces dessins sont à votre disposition sur simple demande.

Types de porte



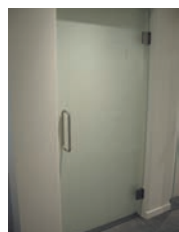
1. Charnières standard

En général 2 charnières sont prévues. Elles fonctionnent de la même façon que pour une porte intérieure normale (ouverture 90°). Les charnières peuvent être posées sur un ébrasement ou sur le mur d'une baie plâtrée. De préférence en combinaison avec un arrêt-porte. Si nécessaire une serrure, plaque de serrure et une poignée peuvent être ajoutées. Egalement un listel dans l'ébrasement peut fonctionner comme arrêt.



2. Ferme-porte – système pivot de sol

Pour une ferme-porte (pompe) le mécanisme se trouve dans une boîte, intégrée dans le sol en-dessous de la porte. La boîte est couverte d'un couvercle (plaque de sol). Pour information, les dimensions du trou à prévoir dans le sol sont comme suit : 315 x 120 x 45 mm. En plus des pentures inférieures et supérieures ainsi qu'une crapaudine supérieure seront requises. Dans cette exécution la porte peut être munie d'un stop à 90°. En combinaison avec le mécanisme ferme-porte, il convient d'utiliser un tirant.



3. Charnières va-et-vient

2 charnières automatiques hydrauliques intégrées, permettant d'ouvrir la porte à 90° dans les deux directions. Les charnières sont posées typiquement sur un ébrasement ou sur le mur d'une baie plâtrée. Cette option est généralement combinée avec un tirant.



4. Porte coulissante

Pour une porte en verre coulissante (devant le mur) le jeu complet d'accessoires (rail, système coulissant et caches alu) est livré. Un guide sol est également inclus. Afin de pouvoir manipuler la porte, un trou peut être perforé ou un bouton peut être prévu.

Prestige - Autres Essences

Dans la série Prestige le choix de modèles est illimité. En outre, elle peut être obtenue en plusieurs essences avec les moulures de votre choix. Toutes les portes sont fabriquées sur mesure, dans les dimensions que vous souhaitez.

Essences

- Montants/traverses en Tulip Wood massif et panneaux en MDF (non prélaqué en version standard)
- Chêne Français/Européen Rustique, Bis, 1er Choix (Quartier/Dosse)
- Chêne Américain Bis, Chêne 1er Choix, Chêne 2ième Choix
- Merisier, Erable, Yellow Pine, Pin Bis, Noyer Américain Bis, Red Alder, Tulip Wood (Tulipier), Meranti, Koto

Moulures

Les portes peuvent être fabriquées avec plusieurs moulures.
Sur demande nous nous ferons un plaisir de vous faire parvenir un aperçu.

Modèles – Portes à vitrer

Aux pages suivantes vous trouverez une sélection de modèles de porte.
Cette sélection n'est pas limitative, car en principe chaque modèle de votre choix peut être fabriqué.
Le cas échéant, veuillez avoir l'obligeance de nous faire parvenir un dessin et des dimensions.

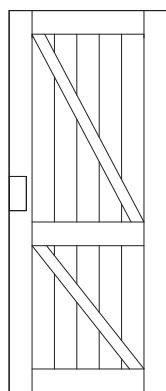
Options/Exécutions spécifiques

Les modèles de porte peuvent être traités ou livrés dans des exécutions spécifiques, notamment :

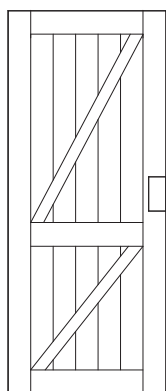
- Garniture de la surface de la feuille-porte (ondulée)
- Feuille-porte à battée
- Moulures assaillantes (droites - avec moulures 200 - 500)
- Feuille-porte hémisphère (niveau traverse supérieure)
- Feuille-porte à angle oblique
- "Antiquer" la feuille-porte
- Adaptation de la position de la traverse centrale

Dimensions

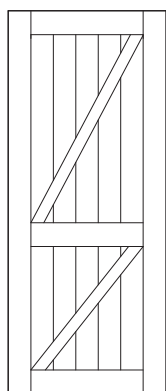
Toutes les dimensions sont possibles, vu que les portes sont fabriquées sur commande.



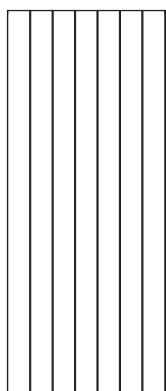
Modèle
PLC01 A



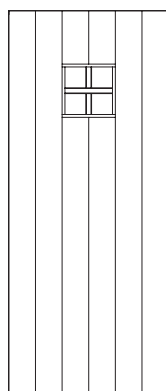
Modèle
PLC01 B



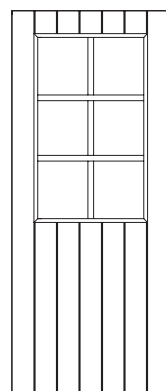
Modèle
PLC01*



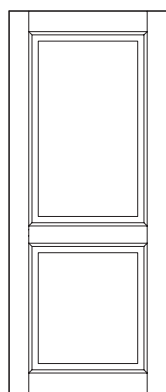
Modèle
PLC02**



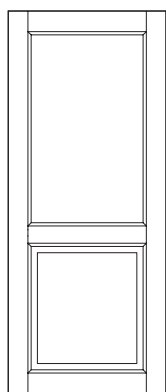
Modèle
PLC02 G4



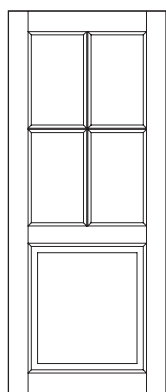
Modèle
PLC02 G6



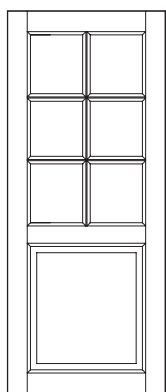
Modèle
A400



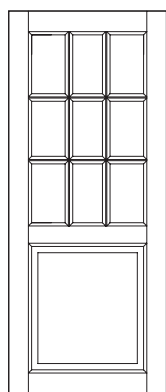
Modèle
A400/G1



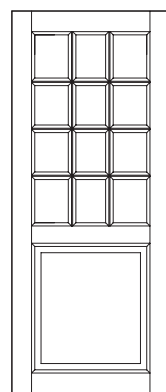
Modèle
A400/G4



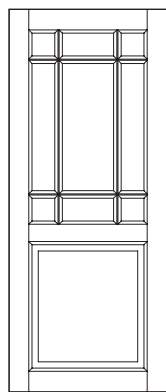
Modèle
A400/G6



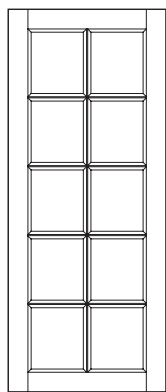
Modèle
A400/G9



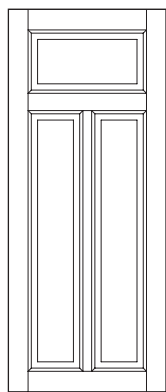
Modèle
A400/G12



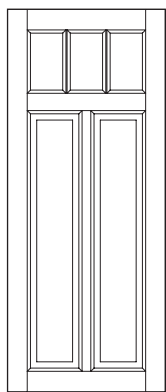
Modèle
A400/GS9



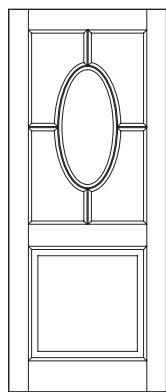
Modèle
A401/G10



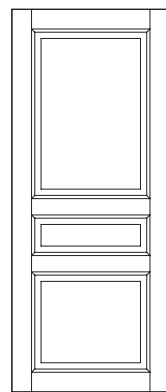
Modèle
A406



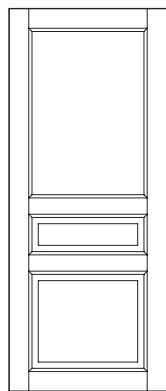
Modèle
A406/G3



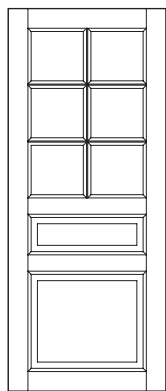
Modèle
A400/Gov



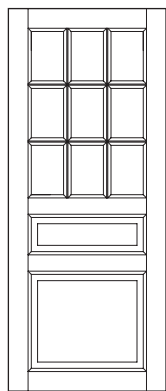
Modèle
B400



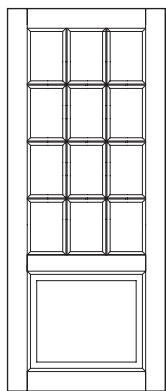
Modèle
B400/G1



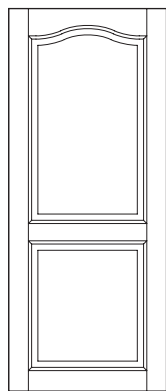
Modèle
B400/G6



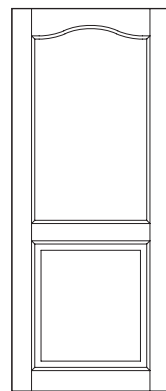
Modèle
B400/G9



Modèle
B401/G12



Modèle
C400

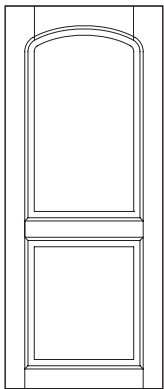


Modèle
C400/G1

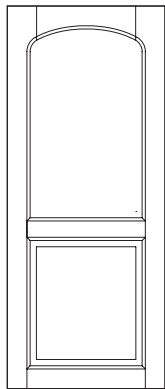
Prestige

Autres

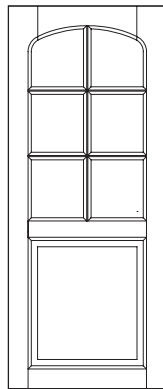
Essences



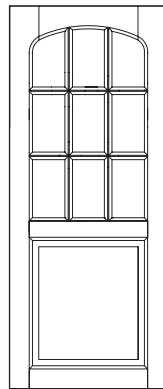
Modèle
E400



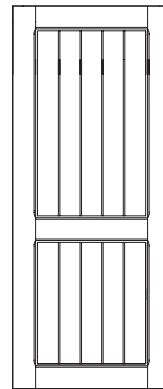
Modèle
E400/G1



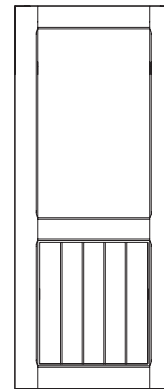
Modèle
E400/G6



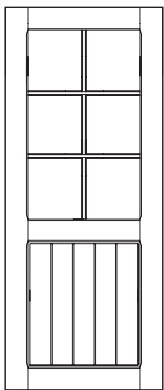
Modèle
E400/G9



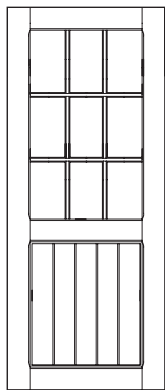
Modèle
J400



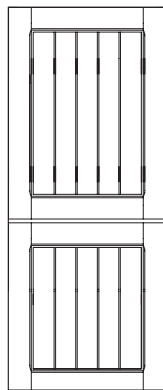
Modèle
J400/G1



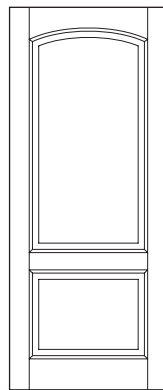
Modèle
J400/G6



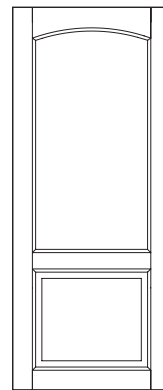
Modèle
J400/G9



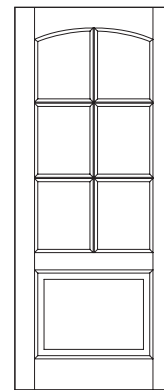
Modèle
J400/2



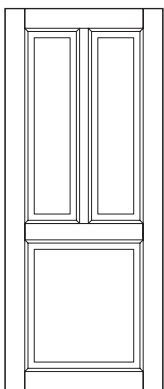
Modèle
R400



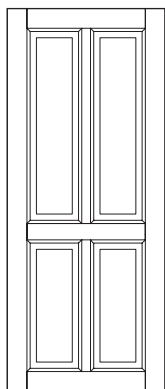
Modèle
R400/G1



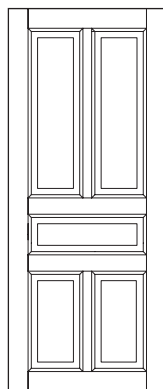
Modèle
R400/G6



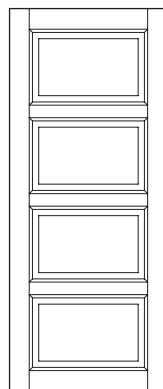
Modèle
Z400



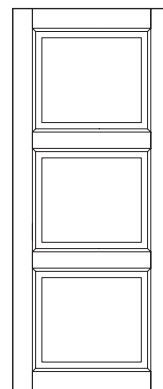
Modèle
Z401



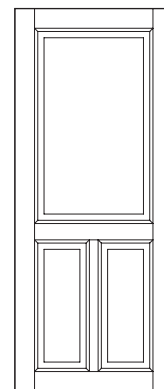
Modèle
Z402



Modèle
Z403-P4

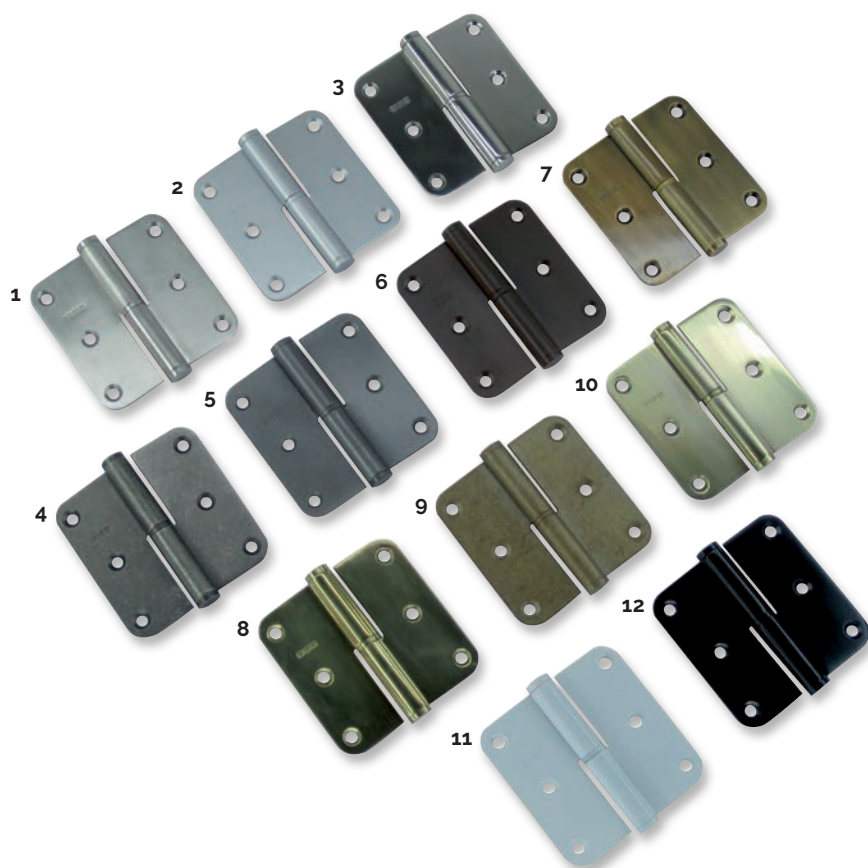


Modèle
Z405-P3



Modèle
Z407

Paumelles



Paumelles - sans bouton vase

- 1 Inox Massif
- 2 Alu Look
- 3 Chrome
- 4 Old Silver
- 5 Fer
- 6 Rouille
- 7 Bronze
- 8 Laitonné Titanium
- 9 Old Yellow
- 10 Laitonné Mat
- 11 Blanc
- 12 Noir



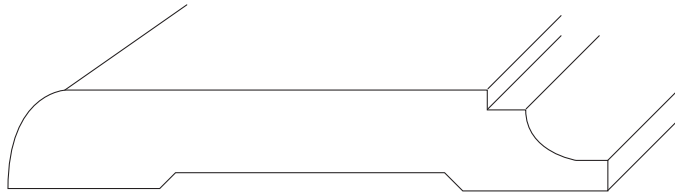
Paumelles - avec bouton vase

- 1 Inox Massif Vase
- 2 Chrome Vase
- 3 Old Silver Vase
- 4 Fer Vase
- 5 Rouille Vase
- 6 Noir Vase
- 7 Laitonné Titanium Vase
- 8 Old Yellow Vase
- 9 Bronze Vase

Chambranles

Modèle 1

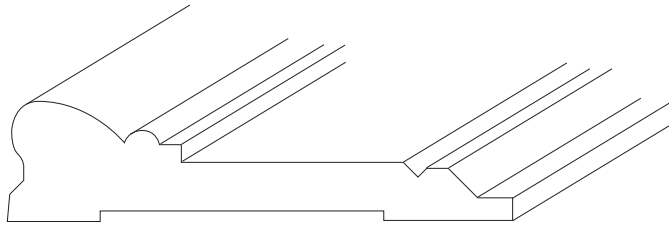
- Massif à peindre
- MDF
- Chêne massif
- Chêne MDF



12 x 68 mm

Modèle 2

- Massif à peindre
- MDF
- Chêne massif
- Chêne MDF



22 x 90 mm

Modèle 3

Rectangulaire 90°
(pas d'onglets)

- Chêne scratch
- Chêne massif
- Massif à peindre



12 x 68 mm

Modèle 4

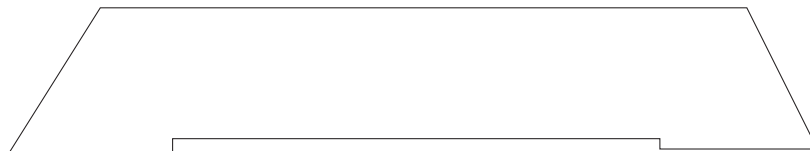
- Massif à peindre
- MDF
- Chêne massif
- Chêne MDF



12 x 68 mm

Modèle 6

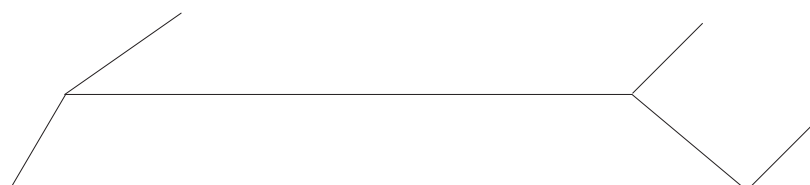
- Massif à peindre (avec une couche primaire)
- Massif à peindre (sans couche primaire)



15 x 80 mm

Modèle 8

- Chêne massif

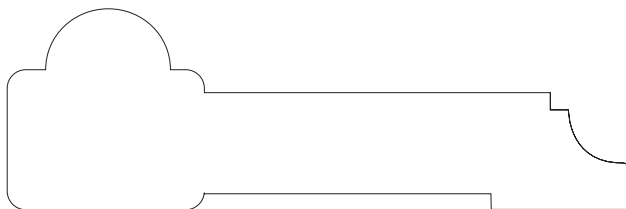


12 x 90 mm

30 x 100 mm - avec console 33 x 105 mm - hauteur 150 mm

Modèle C10

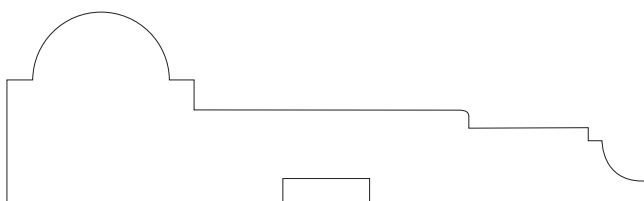
- Massif prélaqué



42 x 145 mm - avec console 47 x 155 mm - hauteur 200 mm

Modèle C20

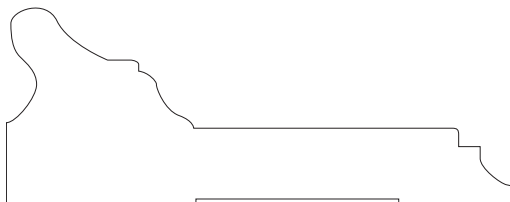
- Massif prélaqué



34 x 92 mm - avec console 40 x 98 mm - hauteur 200 mm

Modèle Classic 1

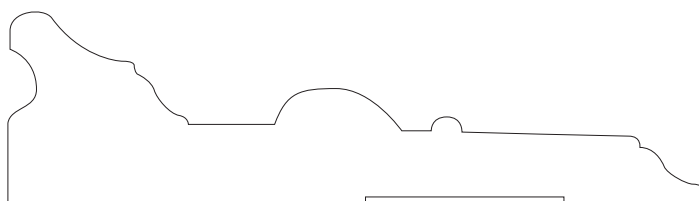
- Massif prélaqué



34 x 130 mm - avec console 40 x 136 mm - hauteur 200 mm

Modèle Classic 2

- Massif prélaqué



Finition de portes

Breen Belgium SPRL est équipé d'un département finition, dans lequel les portes peuvent être traitées comme suit :

- Mise en bloc (blocs-portes)
- Teinter et vernir
- Finition à l'huile
- Couche primaire et laquer

La norme principale est la qualité de la finition. Nous venons de mettre en service une nouvelle installation de peinture à commande numérique, conçue spécialement pour la finition de portes. Ceci nous permet de garantir une finition absolument parfaite et constante.

1. Blocs-portes sur mesure

Les feuilles-portes sont mises en bloc de manière traditionnelle, conformément aux dimensions de la baie. Vous recevrez les portes sur mesure sous forme de kit. Il suffit donc d'assembler les composants avant le placement. Quant aux matériaux utilisés, il y a un choix de différentes options selon votre budget et la qualité que vous souhaitez.

Ebrasements: Multiplex WBP, Massif ou MDF

Chambranles: Massif ou MDF en différents modèles

Quincaillerie: Inox, nickel, laiton, old silver, rouille, noir, bronze, chrome

Pour des portes à laquer, des kits d'ébrasements et chambranles massifs prélaqués sont disponibles de stock.

2. Teinter/Vernir

Toutes les portes de notre assortiment peuvent être livrées depuis notre département finition sous forme de "kit prêt à placer" (bloc-porte de la manière traditionnelle) dans leur état naturel ou teintées et vernies. Dans ce dernier cas, les portes reçoivent une finition "meuble".

Les finitions "teinter" et "vernir" sont offertes en 8 versions possibles :

- verni naturel (pas de teinte)
- teinté "chêne clair" (Teinte N° 2)
- teinté "chêne moyen" (Teinte N° 4)
- teinté "chêne foncé" (Teinte N° 6)
- teinté "blanc naturel"
- teinté "blanc"
- cérusé
- teinté "gris"

Les teintes sont appliquées sur des portes en chêne.

3. Finition à l'huile

Les portes en chêne peuvent être livrées sous forme de "kit prêt à placer" (bloc-porte de la manière traditionnelle) avec une finition à l'huile dans les teintes suivantes :

- naturel
- blanc naturel
- blanc
- gris
- antique

Le bois est saturé par l'huile. La structure du bois est donc préservée tout en garantissant une protection complète. L'aspect authentique est donc conservé entièrement. Toutefois, à terme l'huile est "respirée" par le bois. Par conséquent, un traitement par une huile d'entretien tous les 12 mois est recommandé. L'huile utilisée se caractérise par une résistance mécanique et chimique très élevée.

4. Couche primaire/Laquer

Les blocs-portes de manière traditionnelle aussi bien que les chambranles peuvent être livrés avec une couche primaire ou entièrement laqués. Les deux finitions couche primaire et laquer sont toujours exécutées avec des produits polyuréthane (à 2 composants) de qualité supérieure. La finition "laquer" peut être obtenue dans toutes les couleurs RAL + beige et vert olive. La finition des portes peut se faire dans un délai assez bref. Consultez votre revendeur pour plus de détails, échantillons des teintes et délai de livraison.



BREENBELGIUM

excludoors

Les portes dans cette brochure peuvent être obtenues uniquement chez nos revendeurs sélectionnés.
Vous retrouverez les adresses des distributeurs sur notre site web www.breen-belgium.com – sous « Revendeurs ».
Prenez contact via info@breen-belgium.com ou appelez 03/312 90 80

Distributeur:

